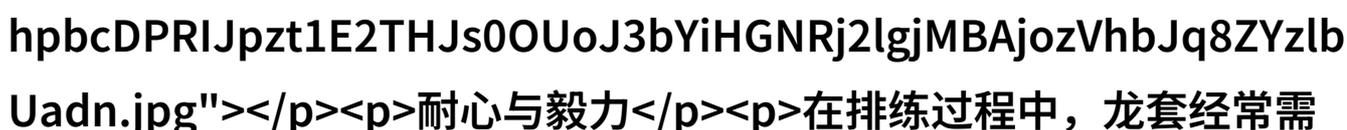


# 修养龙套从幕后到台前

在电影和电视剧中，龙套往往是那些默默无闻的角色，他们不仅要完成导演的指令，还要随时准备应对突发情况。然而，这些看似平凡的角色背后，却蕴藏着一番深刻的人生哲学和自我修养。

观察与学习

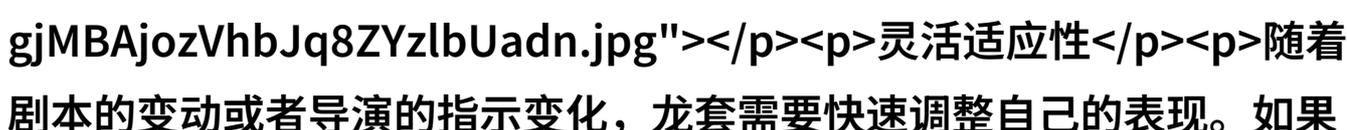
龙套需要不断地观察周围的人和事，以便更好地融入剧情。他们学会了如何倾听、如何观察，从而也学习到了人际交往中的重要技能。这一点可以总结为“戏剧化生活”。

耐心与毅力

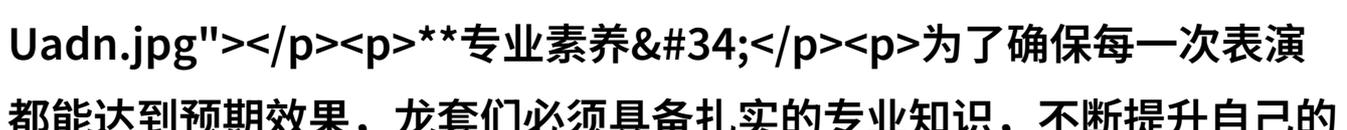
在排练过程中，龙套经常需要重复同样的动作或台词数十次甚至上百次。在这个过程中，他们学会了耐心等待机会，同时也锻炼出了坚韧不拔的心态。这一点体现了“守候时光”。

团队合作

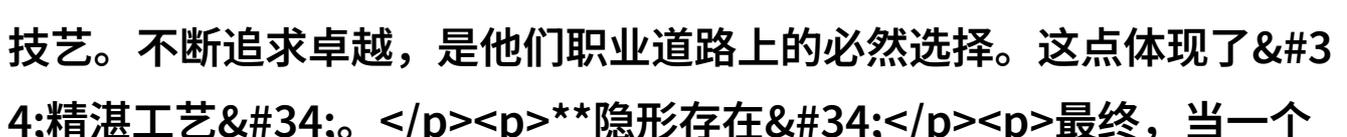
无论是拍摄场景还是表演细节，龙套都必须与其他演员紧密合作。这种合作不仅锻炼了他们的沟通能力，也培养了一种集体主义精神。这点展现了“共鸣之声”。

灵活适应性

随着剧本的变动或者导演的指示变化，龙套需要快速调整自己的表现。如果不能灵活应变，那么即使最好的台词也无法发挥出最佳效果。这一点强调了“舞台上的弹性”。

\*\*专业素养

为了确保每一次表演都能达到预期效果，龙套们必须具备扎实的专业知识，不断提升自己的技艺。不断追求卓越，是他们职业道路上的必然选择。这点体现了“精湛工艺”。

\*\*隐形存在

最终，当一个

良好的作品呈现在公众面前时，优秀的龙套们会因为没有被特别提及，而显得更加神秘且值得尊敬。这种能够以一种低调方式贡献力量的情怀，是他们内心深处的一种修养。这点展现了“幕后的荣耀”。

[下载本文pdf文件](/pdf/787347-修养龙套从幕后到台前.pdf)